

arMaster standard vejlederenglish)²Birthe Skou underviser i h°relure pσ
Rytmask konservatorium,
Det Kongelige danske Musikkonservatorium,
Musikvidenskabeligt institut pσ K°benhavns universitet, m.fl.

Aug6ta(8esmh)k&B♦C@f6@♥Heg♥HepE@e@?@eD♥f@d+@e♥H@ng♥H@K@E@F@e@R@+B@Ma@e+Ba@H@

(dur)7 (grf.) (dur)7 (1.omv) (dur)7 (2.omv) (dur)7 (3.omv)mol7 (grf.)v

Harmonisk molr

Melodisk molrHeltonene

Kromatisk

Dur pentatonic

Du skal ikke svare "med Navn" i denne lektion. Slø det fra i menuen "Svar".

Dur treklngen består af en grundtone og en stor terts og ren kvint over denne.d

Mol-treklngen består af en grundtone og en lille terts og ren kvint over denne.

Du skal ikke svare "med Navn" i denne lektion. Slø det fra i menuen "Svar".

Den først^orrede treklang består af en grundtone og en stor terts og først^orret k

Du skal ikke bruge svare "med Navn" i denne lektion. Slø det fra i menuen "Svar"

Den formindskede treklang består af en grundtone og en lille terts og formindske

Sus2 består af en grundtone og en stor sekund of ren kvint over denne.

Sus4 består af en grundtone og ren kvart og ren kvint over denne.ve it.Z<¶☺☺☺☺☺>

Now they are played melodic (arpeggio) down.Z<¶☺☺☺☺☺☺☺☺>H<LAlle treklngene - h

Now they are played harmonic.Z<¶☺☺☺☺☺☺☺☺>H<Septim akkorderne 7 og maj7h7 er en maj7 er en dur treklang med en stor septim tilf^ojet.riad with major 7th added.Z< halv-formindsket er en formindsket treklang med en lille septim tilf^ojet.jet.min (dur)7, maj7, mol7, halv-formindsket (m7b5), dim7, 7(b5), 7(#5), sus4 7, m(maj7

Som en hjulp til at bestemme de forespillede intervaller, kan man eftersynge dis

Som en hjulp til at bestemme de forespillede intervaller, kan man eftersynge dis

Som en hjulp til at bestemme de forespillede intervaller, kan man eftersynge dis

Som en hjulp til at bestemme de forespillede intervaller, kan man eftersynge dis

Som en hjulp til at bestemme de forespillede intervaller, kan man eftersynge dis

Som en hjulp til at bestemme de forespillede intervaller, kan man eftersyP2☺☺☺☺

Syng eventuelt intervallerne efter pø solmisationsstavelser. Det er nyttigt for

Syng eventuelt intervallerne efter pø solmisationsstavelser. Det er nyttigt for

Syng eventuelt intervallerne efter pø solmisationsstavelser. Det er nyttigt for

Syng eventuelt intervallerne efter pø solmisationsstavelser. Det er nyttigt for

Syng eventuelt intervallerne efter pø solmisationsstavelser. Det er nyttigt for

Syng eventuelt intervallerne efter pø solmisationsstavelser. Det er nyttigt for

Syng eventuelt intervallerne efter pø solmisationsstavelser. Det er nyttigt for

Syng eventuelt intervallerne efter pø solmisationsstavelser. Det er nyttigt for

Syng eventuelt intervallerne efter pø solmisationsstavelser. Det er nyttigt for

Lektion 13-24 er en gentagelse af lektion 1-12, men nu har de to intervaller ikk

Det er en god idé at tulle højt samtidig med metronom-slagene, mens man udfører

